

Samstag, 13. September, 19.30 Uhr  
Wasserkirche, Zürich

# «Aufgang»

Vokalensemble Sangis

écoute

Sergej Aprischkin, Bariton / Avital Cohen, Flöte /  
Sayuri Takahama, Gitarre / Christoph Jäggin, Gitarre

Antonio Lotti

(\* um 1667 in Venedig; † 1740 ebda.)

Olivier Messiaen

(\* 1908 in Avignon; † 1992 in Clichy)

---

Niccolò Castiglioni

(\* 1932 in Milano; † 1996 ebda.)

Alfred Zimmerlin

(\* 1955 in Zürich)

---

Orlando di Lasso

(\* 1532 in Mons; † 1594 in München)

Rudolf Mauersberger

(\* 1889 in Mauersberg; † 1971 in Dresden)

Henry Purcell

(\* 1659 (?) in Westminster; † 1695 in London)

---

Jean-Jacques Düнки

(\* 1948 in Aarau)

**Cruxifixus**

**O sacrum convivium (1937)**

---

**sic** (1992) für Flöte und Gitarre

*Presto rigorosamente in tempo - Andante sostenuto -  
Molto calmo - Con fantasia - Allegretto*

**Aufgang, Zwei Gedichte von Ingrid Fichtner (2014)**

für Bariton, Flöte und Gitarre, **Uraufführung**  
*Aufgang – Zauber ... Zeichen*

---

**Timor et tremor**

**Wie liegt die Stadt so wüst (1945)**

**Hear my prayer, o Lord**

---

**Nulla dies... (1991/94)** für Flöte und Gitarre

Harri Suilamo  
(\* 1954 in Uskela)

### **Fünf Katzen-Haiku (2006)**

für Bariton, Bassflöte und zwei Gitarren, **Uraufführung**

- *Vergessener Reisbrei (Taigi)*
- *Verliebte Katzen (Issa)*
- *In diesen Tagen (Michihiko)*
- *Des Winters Fliege (Issa)*
- *Der Kater entfloh (Gonsui)*

---

Carlo Gesualdo  
(\* 1566 in Neapel; † 1613 in Gesualdo)

---

### **Tenebrae factae sunt**

Ola Gjeilo  
(\* 1978 in Skui)

### **Northern Lights**